LYRIC PROD - PLACE DES PRODS - RECS - EUROSUR

1 HEURE AVANT LE MARIAGE

Spectacle Seul en scène

De et avec Éric Delcourt
Mise en scène Nicolas Bienvenu

Du 05 au 27
juillet

- DOSSIER DE PRESSE

L'AFFICHE

1 Heure avant le Mariage

TOI + MOI = QUOI ?

La solution de l'équation est-elle vraiment le mariage ?

Au moment de dire «Oui» à la femme de sa vie, il a des doutes sur l'amour, le sexe, les femmes... et sur la nécessité de conclure un pacte irrévocable.

Il fonce alors chez un psy pour tenter de répondre à ses interrogations :

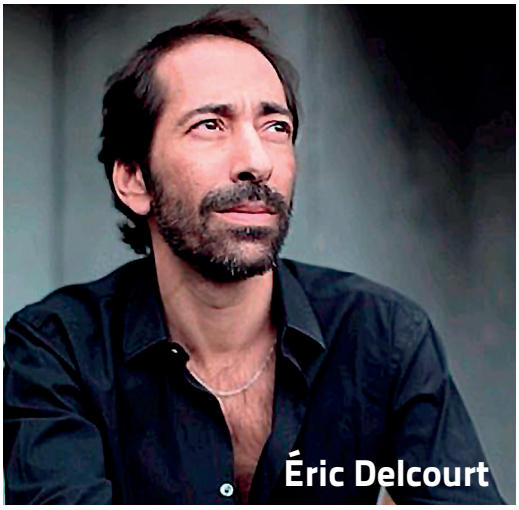
La fidélité est-elle vraiment obligatoire ?
Est-on forcé d'aimer sa belle-mère ?
La bague au doigt est-elle un boulet au pied ?

«1 heure avant le mariage»

pour le meilleur et pour... le rire.

L'AUTEUR ET COMÉDIEN

RÉALISATEUR - SCÉNARISTE - METTEUR EN SCÈNE - ARTISTE INTERPRÈTE



Originaire de la banlieue parisienne, Éric passe un moment de sa vie à Toulouse où il rencontre Vincent Azé avec qui il co-écrit et joue sa première comédie « **Droits de succession** » en 1999 au Théâtre de Paris. Il confirme ensuite ses talents d'auteur et de comédien avec « **Hors Piste** » qu'il met également en scène à la Comédie de Paris. Dans cette même salle, il adapte et met en scène en 2004 « **le Talon d'Achille** » de Ron Clark et Sam Bobric. Au cinéma, il endosse le rôle d'assistant réalisateur pour « **le Pacte des loups** » de Christophe Ganz et « **la femme Piège** » de Enki Bilal. Comédien dans la pièce à succès « **1.2.3. Sardines** » ou dans la série « **Commissaire Valence** » avec Bernard Tapie, il collabore également avec Jean-Luc Moreau dans l'écriture et la mise en scène de « **la Salle de Bain** » d'Astrid Veillon et « **Un beau Salaud** » de Pierre Chesnot.

- AUTEUR ONE MAN SHOW -

2014 : **DELCOURT DECOLLE**
aux Feux de la Rampe

2014 : **1 Heure avant le Mariage**
au Thy Théâtre Avignon

- AUTEUR THÉÂTRE -

2010 : **HORS PISTE AUX MALDIVES**
De Éric DELCOURT - Msc. : Eric DELCOURT et Dominique DESCHAMPS

2010 : **LE DÉLAI**
De Éric DELCOURT - Msc. : Félicia MASSONI et Elie-Alexandre LE HOENGAN

2008 : **HORS PISTE**
2010 De Éric DELCOURT - Msc. : Éric DELCOURT **500 représentations** (FONTAINE / RENAISSANCE / SPLENDID / COMÉDIE BASTILLE)
Tournée en France et en Suisse
Nomination Prix Raimu de la Comédie 2006
Meilleur Auteur et prix du Public

2005 : **LA SOEUR DU GREC**
2006 De Éric DELCOURT - Msc. : Jean-Luc MOREAU **400 représentations** (Comédie Bastille, Théâtre Fontaine, Tournée en France et en Suisse)
Nomination Prix Raimu de la Comédie 2006
Meilleur Acteur

2004 : **UN BEAU SALAUD**
De Pierre CHESNOT - Msc. : Jean-Luc MOREAU
Collaboration artistique

2003 : **LA SALLE DE BAIN**
De Astrid VEILLON - Msc. : Jean-Luc MOREAU
Collaboration artistique

2003 : **AT 751**
De Corinne DACLA, Félicia MASSONI, Éric DELCOURT
Msc. : Éric DELCOURT
Co-auteur et Metteur en scène
Palais des Glaces

1998 : **DROITS DE SUCCESSION**
1999 De Éric DELCOURT et Vincent AZÉ
Msc. : Éric DELCOURT et Vincent AZÉt OH 20ème/ Petit Théâtre de Paris/Café de la Gare/Tournée Belgique

1997 : **LES SOIREES TBH**
(TENDRESSE ET BONNE HUMEUR) Co-écriture

1997 : **PIERRE AUCAIGNE «MOMO»**
Msc. : Bob DECOUS Co-auteur Comic Art Bruxelles/ Théâtre Trévise

1995 : **ISABELLE ET LA BETE**
De Éric DELCOURT - Msc. : Marie DUPLEX Avignon/ Best of Europe 2/Movies 1er Prix au Festival d'humour de Superdevoluy

1995 : **DOUBLE VITRAGE**
De Éric DELCOURT - Msc. : François ROUQUETTE
Point Virgule/Café de la Gare/Tournée Province

LE METTEUR EN SCÈNE

Nicolas Bienvenu

Il a débuté au théâtre en 1993 avec ses propres pièces, '**Le rêve était presque parfait**' puis '**Ça sent le faisan à la cour**', deux comédies qui voient le jour au théâtre du Tourtour.

De 1997 à 2000, il collabore activement à deux émissions de télévision de France 2 '**DKTV**' (7 d'or de la meilleure émission jeunesse) et '**Rince ta baignoire**' où il évolue en tant qu'auteur, comédien, voix et réalisateur.
Il s'essaye ensuite à l'animation avec '**C'est toujours l'été**' puis officie aux côtés de Michel Drucker dans '**Les Rendez-vous du dimanche soir**', sur France 3.

Remarqué par ces multiples talents, on lui propose alors de faire le rewriting de '**Hang Time**', une série de France 2 de 15 épisodes et signe également les lancements '**des Princesses du cirque**' sur France 3.
Il fait ensuite la rencontre d'Éric Delcourt avec qui il collabore sur de nombreux projets notamment pour le théâtre avec '**La Soeur du grec**' et '**Hors piste**'.

Il participe également en tant que comédien à de nombreuses fictions comme '**Commissaire Valence**' et '**Clem**' sur TF1, '**Samantha oups**' sur France 2 et '**La Grande Inondation**' sur Canal+.

Il tourne également pour le cinéma aux côtés de Benoît Poelvoorde dans '**Les Deux Mondes**' de Daniel Cohen. Il met actuellement en scène également Claire Jaz pour son dernier spectacle « **Claire Jaz augmente la réalité** ».

1 HEURE AVANT LE MARIAGE

ERIC DELCOURT
Mise en Scène :
Nicolas Bienvenu

18h

du 5 au 27 juillet

CRÉDIT PHOTO : VINCENT BESNAULT - LICENCE 2-1051246

PLEIN TARIF 15€

THY THEATRE
25 rue Saint-Jean Le Vieux - 84000 Avignon

Placement Libre
Contremarque à Conserver

Billet n° : PT - /500

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE -

1 HEURE AVANT LE MARIAGE

ERIC DELCOURT
Mise en Scène :
Nicolas Bienvenu

18h

du 5 au 27 juillet

CRÉDIT PHOTO : VINCENT BESNAULT - LICENCE 2-1051246

TARIF ABONNÉ 10€

THY THEATRE
25 rue Saint-Jean Le Vieux - 84000 Avignon

Placement Libre
Contremarque à Conserver

Billet n° : TA - /500

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE -

1 HEURE AVANT LE MARIAGE

ERIC DELCOURT
Mise en Scène :
Nicolas Bienvenu

18h

du 5 au 27 juillet

CRÉDIT PHOTO : VINCENT BESNAULT - LICENCE 2-1051246

TARIF ENFANTS 7€

THY THEATRE
25 rue Saint-Jean Le Vieux - 84000 Avignon

Placement Libre
Contremarque à Conserver

Billet n° : TE - /500

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE -